

WORLDSKILLS FRANCE

# Les futurs as de la peinture décoration

Hier matin au lycée de Bois d'Olives, à Saint-Pierre, la rectrice de région académique, Chantal Manès-Bonnisseau, a assisté au lancement des sélections régionales.

Ce concours vise à « promouvoir les métiers et à convaincre partout à travers le monde qu'ils apportent une contribution essentielle au succès économique des pays et à l'accomplissement personnel des individus », selon la Délégation régionale académique à la formation professionnelle initiale et continue (Drafpic).

Hier et aujourd'hui, la compétition met aux prises quatre jeunes en Peinture Décoration. Le lauréat ira aux finales nationales en septembre 2023 à Lyon, avec dans le viseur la compétition mondiale,

prévue aussi dans la capitale des Gaules. Sonia Vuillermot, professeur, souligne que c'est la première année que le lycée participe.

## Des élèves en Belgique

Les quatre lycéens ont été sélectionnés et préparés par leur enseignant Charles Boulant. La filière Aménagement Finition va du CAP au BTS. Dans le cadre d'un projet Erasmus, sont présents trois experts belges du Forem,

organisme public de l'emploi et de la formation en Wallonie. Parmi eux, Eric Cambier, qui a coaché une candidate sélectionnée à la finale mondiale des WorldSkills. Des lycéens sont allés en Belgique en juin et septembre.

Hier, un sujet à reproduire a été proposé par M. Cambier, le même qu'il a utilisé avec les apprenants wallons. « Ces élèves le connaissent : ils l'ont reproduit depuis un certain nombre de mois déjà, précise Jean-Loïc Margeot, directeur de la formation du lycée. Le ou la plus rapide ne sera pas forcément celui sélectionné. » Car il y a d'autres épreuves que la reproduction. Aujourd'hui, ils ne connaîtront pas le sujet à peindre.

## Recherche de teinte

« Je mélange plusieurs couleurs pour approcher le plus possible du modèle ». Sous les yeux protecteurs de son père, Bernard, venu le soutenir, Manon Bordas passe l'épreuve de recherche de teinte. En terminale, cette habitante de Piton-Saint-Leu a abandonné la voie générale pour le professionnel : « J'avais envie d'aménager et



Sonia Vuillermot à côté de Chantal Manès-Bonnisseau, de Charles Boulant et de Jean-Loïc Margeot. Eric Cambier et Grégory Dehongher sont à droite.



Manon Bordas s'applique au séchage, pour faire apparaître une autre couleur. (Photos G.B.)

de peindre, de faire moi-même la peinture ».

Très concentré, Xavier Berri-chon, lui aussi en terminale, est à l'œuvre dans sa cabine : « J'avais commencé à regarder des vidéos de décoration, ce qui m'a fait choisir cette filière ». Sur l'établi, bergamote acidulée, gentiane subtile, saule serein sont quelques-unes des peintures à disposition. Un livret liste les instruments nécessaires : rouleau et pinceau, règle, équerre et latte, crayon à papier, gomme, niveau, mètre à ruban et double mètre, brosse à épousseter, couteaux à reboucher, cutter et lames...

« Ce concours permet de chercher l'excellence, de travailler des attitudes dont les élèves ne voient

pas forcément l'intérêt dans un cours classique », décrit Marina Roger, enseignante référente pour l'action européenne et internationale. Ce concours exerce aux softs skills, ces compétences de savoir-être notamment, recherchées par les employeurs. Les quatre candidats viennent en dehors de leurs heures de cours pour ce projet.

Les 4 trophées, ainsi que les

affiches et les kakémonos, ont été réalisés sur un mois et demi par les élèves du Brevet des métiers d'art option graphisme, avec les enseignants en signalétique Grégory Dehongher et Juliette Léger. « On propose un enseignement pluridisciplinaire, on travaille tout le temps ensemble avec M. Boulant », selon le professeur.

Guillaume BOYER

**GROS PLAN**

### NEUF MÉTIERS

Sont inscrits aux sélections régionales pour la 47<sup>e</sup> compétition WorldSkills : peinture décoration, carrosserie automobile, technologie automobile, maçonnerie, carrelage, dessin assisté par ordinateur, fraisage, robotique, aide à la personne. Elles sont organisées dans plusieurs lycées jusqu'à fin mars. À terme, l'académie « souhaite élargir cette compétition aux 60 autres métiers possibles pour la prochaine finale nationale de 2025 ».

## AFPAR

### Des apprentis se forment à l'intelligence artificielle

Depuis le mois d'août, seize apprentis développeurs en intelligence artificielle suivent une formation inédite issue d'un partenariat entre l'Afpar et Simplon Réunion.

Il s'agit de la première promotion réunionnaise de développeurs en intelligence artificielle (IA) de l'Afpar, en partenariat avec Simplon Réunion, organisme de formation spécialisé dans les métiers du numérique.

« Ils ne fabriquent pas des robots », prévient Philippe Kon-Sun-Tack, formateur à l'Afpar. « Ils apprennent à manier des outils de l'intelligence artificielle, des outils à disposition des données existantes en entreprise », précise-t-il.

Cette nouvelle formation, gratuite pour les apprenants, a été lancée en août dernier. Elle se déroule en deux étapes : la première étape est assurée par l'Afpar et s'achèvera en mars 2023. Les seize apprenants se verront alors délivrer deux certifications Microsoft et une certification Simplon, inscrite au répertoire spécifique de France Compétences autour des méthodes agiles.

La seconde étape est, quant à elle, constituée de trois semaines d'alternance en entreprise et d'une semaine de formation au centre Simplon Réunion de Saint-Denis.

« Depuis 2018, nous avons noué un partenariat avec Microsoft et



Un jobmatching était organisé hier pour permettre aux apprentis de se faire repérer par les entreprises. (Photo Emmanuel Grondin)

avons initié cette formation dans plus de 40 écoles en France hexagonale, environ 800 apprenants ont déjà été formés », détaille Adèle Petit, directrice de Simplon Réunion qui rappelle qu'à l'issue de la formation, les apprentis obtiendront un titre professionnel de niveau 6 (équivalent Bac + 3).

### « Jobmatching »

Hier après-midi, en vue de préparer la seconde phase de formation en alternance, un « jobmatching »

était organisé dans les nouveaux locaux de Simplon Réunion, situés dans la rue Saint-Jacques à Saint-Denis. Les apprenants avaient sept minutes pour convaincre les entreprises. « Etant déjà développeur, j'ai intégré cette formation pour me spécialiser en intelligence artificielle. Je souhaite plus tard monter en compétence, ce jobmatching me permet donc de créer un premier lien avec les entreprises et professionnels du milieu », s'enthousiasme Cédric Maillot, un des seize apprenants.

Alyssa MARIAPIN

APPEL À PROJETS



LA RÉGION RÉUNION ACCOMPAGNE  
LES ACTIONS CULTURELLES  
ARTISTIQUES ET PATRIMONIALES

RETROUVEZ LES DOSSIERS DE CANDIDATURE :  
sur [www.regionreunion.com](http://www.regionreunion.com)  
ou auprès des **services de la Région** :  
0262 92 22 96

Saint-Denis | 0262 92 47 47 / Saint-Pierre | 0262 96 97 10  
Saint-Paul | 0262 33 46 00 / Saint-André | 0262 81 70 69

DATE LIMITE DE DÉPÔT DES DOSSIERS :  
22 DÉCEMBRE 2022

→ Plus d'infos ici :

La Région lé èk zot !

